



RELAZIONE PROGRAMMATICA E BILANCIO PREVENTIVO 2017

Cimitile, 15.12.2016

**Il Presidente
DOTT. FELICE NAPOLITANO**

1. LA FONDAZIONE PREMIO CIMITILE

Dati anagrafici e strutturali

La Fondazione Premio Cimitile, è stata istituita con atto del Notaio Ornella Del Gaudio in data 3.11.2005, Repertorio 31679, Raccolta 3821, con sede nel Comune di Cimitile (NA), Piazza Conte Filo della Torre, 1. Scopo della Fondazione è lo studio, la ricerca e la promozione culturale e letteraria ed, in particolare, la gestione del Premio Letterario Cimitile.

Con deliberazione di Giunta Regionale n. 1467 del 22 settembre 2006, pubblicata sul BURC n. 48 del 23 ottobre 2006, la Regione Campania ha aderito quale socio fondatore alla Fondazione Premio Cimitile. Con atto del Notaio Ornella del Gaudio del 30.11.2006, repertorio n. 32438, raccolta n. 4283, registrato a Nola il 30.11.2006, è stato modificato l'atto costitutivo e lo statuto della Fondazione per l'adesione del nuovo socio fondatore Regione Campania giusta deliberazione sopra specificata.

La Fondazione Premio Cimitile ha, pertanto, l'onore di vantare quali fondatori:

- - Regione Campania;
- - Città Metropolitana di Napoli;
- - Comune di Cimitile;
- - Associazione Obiettivo III Millennio;
- - Dott. Felice Napolitano.

A questi si aggiungono gli alti Patrocini e le Sponsorizzazioni delle principali istituzioni regionali e nazionali e delle maggiori realtà imprenditoriali del territorio. Tra gli altri, la Fondazione gode dei seguenti Patrocini e Sponsorizzazioni:

- - Ministero dei Beni Culturali;
- - Regione Campania;
- - Città Metropolitana di Napoli;
- - Comune di Cimitile;
- - Camera di Commercio di Napoli;
- - Curia Vescovile della Diocesi di Nola;
- - Associazione Obiettivo III Millennio.

La Fondazione Premio Cimitile vanta, inoltre, una numerosa platea di soggetti sostenitori rappresentanti di tutte le categorie sociali: imprenditori, professionisti, funzionari pubblici, ecc..

La fondazione è istituto di alta formazione, ricerca e promozione culturale e letteraria; non ha fini di lucro, è apolitico e non confessionale. Nell'ambito di tali attività, la fondazione organizza manifestazioni, premi e convegni volti alla valorizzazione dei vari settori della cultura, della

società e dell'economia, tra i quali: l'editoria; l'economia; le scienze; la religione. La fondazione svolge attività di studio e ricerca scientifica, compie indagini e sondaggi, acquisisce e diffonde conoscenza nelle materie di competenza; istituisce corsi e scuole di aggiornamento, di perfezionamento, di specializzazione nel settore di interesse, anche avvalendosi di consulenti esterni o convenzionandosi con università ed enti pubblici e privati. La fondazione promuove e realizza iniziative editoriali scritte, audiovisive o per via telematica; sostiene l'attività di enti che agiscono nel campo degli studi nelle materie di competenza; promuove, finanzia e patrocina manifestazioni culturali in genere nel campo delle materie di competenza; fornisce adeguato sostegno organizzativo e promozionale a tutte le iniziative sopra specificate; istituisce, promuove e sovvenziona borse di studio e di ricerca scientifica nelle materie di interesse.

3

Attività istituzionali

Nell'ambito del percorso istituzionale annuale della Fondazione, risultano di particolare rilevanza le seguenti iniziative:

Premio Cimitile

Il Premio Cimitile rappresenta il fiore all'occhiello di tutto il nostro territorio, uno degli eventi culturali più importanti della Regione Campania e ormai affermato a livello nazionale

La letteratura incontra la scuola e il territorio

Progetto itinerante di presentazioni di libri, nell'area nolana, provincia di Napoli e della Regione Campania, con l'obiettivo di promuovere il gusto alla lettura, il libro, la letteratura.

Borsa di studio

Lettura e scrittura creativa, la fiaba più bella il racconto più bello, rivolta a tutte le scuole di ogni ordine e grado della Regione Campania, con l'obiettivo di avvicinare sempre di più bambini, ragazzi e giovani alla lettura e alla scrittura.

Convegni internazionali sull'archeologia

con la pubblicazione degli atti, in collaborazione con la Seconda Università degli Studi di Napoli e l'Università degli Studi del Molise, con l'obiettivo di promuovere il Complesso Basilicale Paleocristiano di Cimitile e i beni culturali dell'area nolana.

Promozione culturale a livello nazionale e internazionale

attraverso tutti i mezzi di comunicazione quali televisioni, carta stampata, web al fine di far conoscere e apprezzare Cimitile, il territorio circostante, l'intera Regione Campania

Promozione del Master Plan delle Azioni di Sviluppo Turistico-Culturale dell'Area

Nolana, elaborato e presentato alle autorità pubbliche e private del territorio e punto di partenza per una nuova analisi della pianificazione strategica per la Campania.

Promozione presenza nel Piano Strategico di Valorizzazione dei Beni dell'Area Nolana

con le varie iniziative che hanno quale evento centrale il Premio Cimitile, con la relativa location delle Basiliche Paleocristiane di Cimitile.

Promozione della Personalità Giuridica e dello status di Fondazione Pubblico-Privata

La Fondazione, ente dotato della Personalità Giuridica, rappresenta uno dei pochi esempi in

Campania di un mix che racchiude in se enti pubblici, privati ed associazioni.

Promozione presenza nell'Albo Speciale delle Istituzioni di Alta Cultura della Regione Campania ottenuta ai sensi dell'articolo 7 della legge regionale n. 7 del 14 marzo 2003, in quanto istituto culturale che svolge da più anni attività di particolare interesse culturale regionale e nazionale, realizza eventi di livello internazionale, vanta collegamenti con altri soggetti culturali regionali, nazionali e internazionali.

Vision e Mission

Al centro degli scopi strategici della Fondazione Premio Cimitile troviamo il "Valore della Cultura". Tale "Vision" ha due significati: in primo luogo, cultura come «diritto civile e sociale di ogni cittadino e fondamento dello sviluppo delle comunità democratiche»; in secondo luogo, cultura come occasione di promozione del territorio e creazione di ricchezza e lavoro, cioè, in sintesi come possibilità di turismo.

Da tutto ciò deriva la "Mission" che la Fondazione Premio Cimitile attua con i suoi tradizionali interlocutori ed i suoi appassionati uditori, amanti della letteratura, dell'arte, della storia e della religione: creare un vero e proprio "**Patto per la Cultura e lo Sviluppo**". Perché solo ove attecchisce la cultura si possono creare le condizioni per lo sviluppo sociale ed economico. Un Patto per la Cultura e lo Sviluppo avente quale impegno prioritario quello di incentivare lo sviluppo delle filiere culturali con la creazione di modelli di distretto turistico-culturale.

Lo sviluppo esponenziale delle idee e delle iniziative della Fondazione Premio Cimitile è sotto gli occhi di tutti. La partecipazione delle massime autorità politiche, istituzionali, del mondo della letteratura e

dell'arte, della televisione e della carta stampata ci confortano a perseguire sempre più tenacemente su questa strada.

4

2. IL BILANCIO PREVENTIVO 2017

Prima di approfondire la programmazione istituzionale del 2017, è opportuno illustrare i dati economico-finanziari del Bilancio Preventivo 2017.

Innanzitutto, è importante evidenziare che tale documento previsionale, elaborato da un ente di diritto privato ex art. 12 e ss. del Codice Civile, costituisce "tecnicamente" un budget che consente di avere le "linee guida" dell'attività istituzionale per il 2017 dal punto di vista finanziario.

Per quanto sopra, tale budget indica le risorse prevedibili in entrata e le conseguenti modalità di utilizzo nel corso dell'anno. Naturalmente, la realizzazione totale, parziale e, anche, la non realizzazione delle iniziative istituzionali previste, dipende esclusivamente dall'entità e dai tempi di realizzazione effettiva delle entrate rappresentate dai contributi dei fondatori, degli altri enti pubblici e privati, dalle sponsorizzazioni delle imprese, dai contributi dei privati sostenitori.

In particolare, le previsioni di entrata 2017 sono state elaborate con criteri di massima prudenza, tenendo conto del mancato sostegno finanziario negli ultimi anni da parte dei fondatori (in partecipar modo dalla Città Metropolitana di Napoli fin dalla sua costituzione e dal Comune di Cimitile, soprattutto per quanto attiene alle quote correnti annuali di partecipazione

ed alle altre forme di contribuzione per le specifiche iniziative. Tale assenza totale di sostegno finanziario per le attività correnti istituzionali della Fondazione sta di fatto minando la programmazione economico-finanziaria 2017 con effetti nefasti sulla produzione di cultura sul territorio, vera e propria "mission" della Fondazione e dei Fondatori che l'hanno creata. Intanto, i costi gestionali della Fondazione sono stati praticamente ridotti a zero in quanto, ormai da diversi anni, sia Presidente, Segretario e Tesoriere, sia il consulente storico / ideatore tecnico-giuridico della Fondazione hanno rinunciato totalmente a qualsiasi forma di compenso. Le ristrette risorse di cui la Fondazione può disporre sono state destinate alla creazione e produzione di cultura sul territorio.

Lo stato di difficoltà finanziaria della Fondazione, sta letteralmente assestando un duro colpo ai nostri territori anche, per quanto ci riguarda, per quelle poche "luci" ancora esistenti quali, appunto, la cultura, l'arte, la storia, la tradizione; in poche parole i valori che la Fondazione da anni promuove, valorizza e fa conoscere a livello nazionale.

A tutti questi enti pubblici e privati, l'appello è quello di consentire, con la Fondazione Premio Cimitile, la prosecuzione di un progetto per il futuro: area nolana, Campania, Sud quali terre di cultura e sviluppo con e per i nostri giovani.

Il Budget Preventivo 2017, per tutto quanto sopra, presenta risorse previste in entrata per Euro 150.000,00, articolate in Quote annuali dei Fondatori, Contributi alle iniziative annuali dei Fondatori e degli altri Sostenitori pubblici e privati, Sponsorizzazioni delle imprese. A fronte di tali entrate previste, sono state indicate le modalità di utilizzo, sempre per Euro 150.000,00, nell'ambito dei vari progetti istituzionali: Premio Cimitile 2016; La letteratura incontra la scuola e il territorio; le Borse di Studio; il convegno internazionale di archeologia; Cultura, turismo e religione nell'area nolana. In base alle effettive realizzazioni di tale entrate si gestiranno, in modo totale o parziale, le correlate iniziative che vengono di seguito specificate.

5

PRINCIPALI ATTIVITÀ CULTURALI 2017

Premio Cimitile 2017

Date e località svolgimento della manifestazione:

Giugno 2017, nelle Basiliche Paleocristiane di Cimitile (NA)

Edizione:

Ventiduesima Edizione

Per l'edizione 2017 si prevedono i seguenti patrocini:

Ministero dei Beni Culturali ed Ambientali;

Regione Campania;
Città Metropolitana di Napoli;
Comune di Cimitile;
Associazione Obiettivo III Millennio;
Camera di Commercio, Industria, Artigianato, Agricoltura di Napoli;
Curia Vescovile della Diocesi di Nola.

Il Premio Cimitile 2017 - Letteratura, Storia, Religione, Archeologia nelle Basiliche paleocristiane di Cimitile ha quali "coordinate strategiche" lo sviluppo turistico dell'area nolana ed, in particolare, del Comune di Cimitile, centro minore dell'entroterra campano con il grande patrimonio archeologico e religioso delle Basiliche Paleocristiane di Cimitile.

La suggestione ed il valore assoluto dello scenario che fa da degna cornice al Premio Letterario Cimitile sono stati posti da diversi anni all'attenzione del pubblico televisivo regionale e nazionale grazie alle produzioni televisive dell'intera serata di premiazione. **Infatti, come per le edizioni precedenti, anche per l'anno 2017, la produzione televisiva della manifestazione letteraria andrà in onda sulle televisioni nazionali e regionali per portare al pubblico televisivo regionale, nazionale e internazionale la letteratura, la cultura e, soprattutto, le Basiliche Paleocristiane, con la propria storia, archeologia, religione.**

Il progetto si inserisce a pieno titolo nel campo di azione del **Piano strategico di valorizzazione dei beni culturali dell'area nolana.**

Nello specifico, la denominazione progettuale richiama alle due "leve strategiche" sui quali si fonda l'iniziativa: le basiliche paleocristiane che la storia cristiana ha lasciato alla cittadina di Cimitile ed all'area nolana; il viaggio nella cristianità che esse consentono di percorrere al turista appassionato di storia antica, arte e archeologia.

Il progetto vuole contribuire allo sviluppo ed alla promozione del turismo culturale e religioso in Campania. Esso rappresenta un'iniziativa promozionale a contenuto specifico finalizzata allo sviluppo turistico della Campania in termini di "incoming", avente, altresì notevole incidenza sul territorio nolano e rilevanza turistica. **E' importante, però, evidenziare che l'iniziativa vanta due fattori distintivi. Innanzitutto, rappresenta un appuntamento importante per la cultura in genere e, soprattutto, per la entusiasmante occasione di scoprire autori inediti. Nel panorama letterario italiano, sono rari i premi con una sezione dedicata alle opere inedite da pubblicare a cura di un editore di rilievo nazionale. Anzi, è opportuno evidenziare che in Campania la nostra iniziativa rappresenta l'unica che premia gli autori inediti e li gratifica con la pubblicazione dell'opera a cura della casa editrice Guida di Napoli. In secondo luogo il connubio che l'iniziativa letteraria crea con la magia dei luoghi delle Basiliche Paleocristiane di Cimitile.**

6

Le altre attività culturali 2017

La Fondazione Premio Cimitile ha posto al centro delle proprie linee strategiche del 2017 il "valore" della cultura quale reale fattore di sviluppo socio-economico del nostro territorio all'interno del sistema Paese. Nell'ambito di tali coordinate strategiche, il programma istituzionale 2017, si è articolato in:

- attività istituzionali consolidate per le quali si è elaborato il relativo budget inserendolo nel bilancio di previsione 2017 della Fondazione;

- nuove attività, frutto delle riflessioni del Consiglio di Amministrazione della Fondazione;

Le attività istituzionali consolidate si identificano in:

- **“La Letteratura incontra il Territorio”**. Un percorso itinerante, sul territorio locale, regionale e nazionale, che attraverso la presentazione di libri intende promuovere e sviluppare il gusto alla lettura, riavvicinare la gente comune alla cultura, approfondire ed analizzare le principali tematiche della società moderna;
- **“Le Borse di Studio per i giovani che si avvicinano alla letteratura”**. L’iniziativa coinvolge le scuole di ogni ordine e grado di tutta la Regione Campania. Rappresenta un momento di incentivo alla lettura, allo sviluppo culturale dell’adolescente che si cimenta con la letteratura e con l’obiettivo di avvicinare sempre più bambini, ragazzi e giovani alla scrittura ed alla lettura.
- **“La Letteratura incontra la Scuola e il Territorio”, archeologia, arte ed enogastronomia per lo sviluppo turistico-culturale e socio-economico della Regione Campania”**

L’iniziativa itinerante si sostanzia in un programma annuale ciclico che ha il suo avvio nel mese di gennaio e termina nel mese di dicembre. Nello specifico, i fini strategici dell’iniziativa poggia su alcuni fondamentali elementi: il patrimonio storico-archeologico del territorio; il viaggio della cultura e della letteratura sul territorio per far conoscere i grandi valori di cui è portatrice e per conoscere la gente ed i luoghi. Più in generale, l’iniziativa vuole avvicinare la popolazione locale alla cultura, al libro, alla letteratura, favorendo la promozione culturale, la conoscenza e la valorizzazione delle bellezze artistiche, paesaggistiche ed enogastronomiche della Regione Campania.

- Tra le nuove attività da analizzare e programmare nel corso del 2017, si evidenziano:
- L’operatività di un coordinamento con le Pro-Loco e le Associazioni del Territorio per creare una spinta dal basso per la promozione turistico-culturale ed economica del territorio, con la realizzazione della calendarizzazione degli eventi e due itinerari turistici pilota dell’area nolana;
- il recupero e la salvaguardia del patrimonio archeologico e storico-artistico, ponendo maggiore attenzione alla ricerca e alla conservazione delle testimonianze del passato attraverso i documenti cartacei;
- la realizzazione del progetto: Cultura, turismo e religione nell’area nolana;
- la realizzazione, in partnership con gli Enti Locali competenti, di una Biblioteca, luogo di lettura e di incontri, con settori specialistici sul patrimonio archeologico, storico-artistico e religioso.